

Государственное общеобразовательное учреждение
Средняя общеобразовательная школа №13
с углублённым изучением английского языка
Невского района Санкт-Петербурга

Принято
Педагогическим Советом
ГБОУ СОШ №13
с углубленным изучением английского языка
Невского района Санкт-Петербурга
Протокол от 30.08.2016 № 1

Утверждено
Директор ГБОУ СОШ №13
с углубленным изучением английского языка
Невского района Санкт-Петербурга
Е. В. Харчилава
Приказ от 30 августа 2016 № 139/1



Рабочая программа

внеурочной деятельности

«Путешествие в страну английских книг»

Начальное образование

3 - 4 класс

68 часов

авторы программы:
Н.В. Кулагина
Ю.С. Платонова
Э.О. Аврутова
О.О. Демчук
М.В. Степаненко
Л.Д. Путинцева
Н.А. Томильченко
О.С. Сипакова
М.Н. Фомина

2016

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Последние десятилетия ознаменовались большим технологическим прорывом. Современное поколение школьников теперь называется «цифровыми аборигенами» (digital natives) – термином, уже с успехом вошедшим во все словари и в современную методику преподавания. С одной стороны, это, безусловно, является положительным и важным для сегодняшнего образа жизни. С другой стороны, как показали проведенные психологами исследования, современное поколение школьников отдает предпочтение скорее компьютерным играм, электронным «гаджетам», Интернету и социальным сетям, чем книгам. То есть современные школьники практически не читают (в основном только произведения, включенные в школьную программу), что сказывается на их общем развитии и культурном восприятии окружающего мира.

Обучение иностранному языку тесно связано с изучением иностранной культуры и литературы. В рамках иноязычной коммуникативной компетенции современное обучение имеет комплексный, интегрированный, целостный характер. Приобщение к культуре стран изучаемого языка, несомненно, происходит и через знакомство с лучшими образцами классической и современной литературы. Кроме того, согласно требованиям ФГОС, учащимся необходимо знакомиться с произведениями зарубежной литературы на уроках иностранного языка.

В целом чтение художественной литературы на иностранном языке позволяет учащимся расширить свой кругозор, узнать о различных культурно-исторических событиях, приумножить лингвистические и общекультурные знания. Кроме того, оно способствует осуществлению диалога культур, знакомит учащихся с реалиями, присущими другой культуре, другим народам и национальностям, что также является одним из требований нового ФГОС.

Использование книг для чтения при обучении английскому языку способствует развитию интеллектуальных и познавательных способностей, формированию общеучебных умений и навыков. Приобретаемые языковые и социокультурные знания и умения способны значительно повысить уровень мотивации школьников и помочь им почувствовать себя увереннее в пользовании английским языком, независимо от уровня языковой подготовки.

Предлагаемая программа предназначена для 3-4 классов общеобразовательных организаций и школ с углублённым изучением английского языка.

Данная программа внеурочной деятельности является составной частью образовательной программы ОУ и одной из форм организации свободного времени учащихся, которая преследует две главные цели - это полезное для ребёнка проведение времени, развитие и становление его личности, и стимулирование интереса и поддержание высокой мотивации в изучении иностранного языка.

Актуальность разработки и создания данной программы обусловлена тем, что она позволяет устранить противоречия между требованиями программы и потребностями учащихся в дополнительном языковом материале и применении полученных знаний на практике.

Изучение английского языка способствует развитию речевых способностей школьников, что положительно сказывается на развитии речи учащихся на родном языке, в частности, умении слушать партнера, взаимодействовать с ним вербальными средствами, различать интонацию речевого партнера и моделировать собственную информацию в зависимости от цели высказывания, планировать элементарное монологическое высказывание.

Цели и задачи курса

Основной целью предлагаемого курса является реализация образовательной программы ОУ.

Цели курса – расширить и углубить знания английского языка; развить интеллектуальные и познавательные способности школьников, сформировать универсальные учебные действия (УУД).

На основе сформулированных выше целей курс «Путешествие в страну английских книг» вытекают следующие **задачи**:

- расширить лингвистический кругозор школьников; обобщить изученный языковой материал на уроках, необходимый для овладения устной и письменной речью на иностранном языке;
- развивать умения ориентироваться в письменном тексте на иностранном языке;
- развивать умения обобщать информацию, выделять её из различных источников;

- научить употреблению языковых средств, отражающих особенности культуры англоязычных стран;
- участвовать в проектной деятельности, в том числе с использованием Интернета

Развитие иноязычной коммуникативной компетенции

В процессе изучения курса «Путешествие в страну английских книг» продолжается развитие иноязычной коммуникативной компетенции учащихся (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной):

- **речевая компетенция** – функциональное использование изучаемого языка как средства общения и познавательной деятельности: умение понимать аутентичные иноязычные тексты (аудирование и чтение), передавать информацию в связных аргументированных высказываниях (говорение и письмо), планировать свое речевое и неречевое поведение с учетом статуса партнера по общению;
- **языковая (лингвистическая) компетенция** – овладение новыми языковыми средствами в соответствии с темами и сферами общения;
- **компенсаторная компетенция** – совершенствование умения выходить из положения при дефиците языковых средств в процессе иноязычного общения;
- **учебно-познавательная компетенция** – дальнейшее развитие специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком, повышать ее продуктивность; использовать изучаемый язык в целях продолжения образования и самообразования, прежде всего в рамках выбранного профиля.

Развитие универсальных учебных действий

Программа курса в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлена на:

- развитие у учащихся способности к саморазвитию и самосовершенствованию;
- формирование личностных ценностно-смысловых ориентиров и установок, личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий;

- формирование навыков участия в различных формах проектной деятельности (творческие конкурсы, викторины, дискуссии, круглые столы и т. д.);

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА

«Путешествие в страну английских книг»

Начальная школа – первая ступень общего образования. Данная ступень характеризуется расширением у младших школьников кругозора, формированием у них общего представления о мире, элементарных коммуникативных умений на иностранном языке в четырёх видах речевой деятельности, а также формированием общеучебных умений, необходимых для изучения иностранного языка как учебного предмета; накапливаются некоторые знания о правилах речевого поведения на родном и иностранном языках.

Данная программа ориентирована на личность ребёнка: расширяет лингвистический кругозор детей. Ребёнок учится наблюдать и сравнивать речевые явления родного и иностранного языка, помогает ему понять, что одна и та же мысль в разных языках выражается разными способами.

Практическая значимость:

- развитие элементарных языковых навыков, необходимых для успешного овладения английским языком позже. Это позволяет достичь высоких показателей общеобразовательного развития учащихся, углубить и закрепить уже имеющиеся знания и получить дополнительные.
- создание условий для интеллектуального развития ребенка и формирования его коммуникативных и социальных навыков через игровую и проектную деятельность посредством английского языка.

Программа «Путешествие в страну английских книг» относится к общеинтеллектуальному направлению.

Программа поддерживает предмет английский язык.

Предлагаемый курс рассчитан на 68 часов (по 34 часа в 3 и 4 классах по 1

учебному часу в неделю).

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «ПУТЕШЕСТВИЕ В СТРАНУ АНГЛИЙСКИХ КНИГ»

Предлагаемый курс способствует достижению следующих **личностных результатов** учащихся:

- формирование целостного мировоззрения, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.
- осознание иностранного языка как средства международного межкультурного общения, сближающего людей, обеспечивающего дружеские контакты и деловое взаимодействие, расширяющего познавательные возможности, востребованность и мобильность человека в современном мире.

Предлагаемый курс способствует достижению следующих **метапредметных результатов**:

- формирование общего кругозора младших школьников с постепенным развитием и усложнением языковой картины окружающего их мира, отражающей явления природы, межличностные отношения, учебную и трудовую деятельность, сферу искусства и культуры;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

Предлагаемый курс способствует достижению следующих **предметных результатов** учащихся:

- формирование и совершенствование иноязычной коммуникативной компетенции; расширение лингвистического кругозора и лексического запаса, дальнейшее овладение общей речевой культурой;
- создание основы для формирования интереса к совершенствованию достигнутого уровня владения изучаемым иностранным языком, в том числе на основе самонаблюдения и самооценки, к изучению второго/третьего иностранного языка, к использованию иностранного языка как средства получения информации, позволяющей расширять свои знания в других предметных областях.
- знакомство с образцами родной и зарубежной детской литературы, образцов поэзии, фольклора и народного литературного творчества;
- знакомство с жанром и основной идеей текста, усвоение его содержания, поиск информации на основе операций, обеспечивающих понимание текста (выделение замысла автора текста, основной идеи, главного и второстепенного; последовательности, причинно-следственной и логической связи описываемых событий);
- формирование эстетического вкуса в восприятии фрагментов родной и зарубежной детской литературы, стихов, песен и иллюстраций;
- развитие эстетической оценки образцов родной и зарубежной детской литературы, стихов и песен, фольклора и изображений на основе образцов для сравнения.
- совершенствование *техники чтения* и приобретение устойчивого *навыка осмысленного чтения*, приобретение *навыка рефлексивного чтения*.

Программа курса, с одной стороны, выводит учащихся за рамки школьной программы, знакомя учащихся с образцами художественной литературы, а с другой, является непосредственно частью курса английского языка, помогая повторить, закрепить и расширить лексико-грамматический материал, изученный на уроках.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

«ПУТЕШЕСТВИЕ В СТРАНУ АНГЛИЙСКИХ КНИГ»

Курс рассчитан на 68 часов в общеобразовательных организациях и школах с углублённым изучением английского языка (по 34 часа в год для 3 и 4 класса). В целях реализации требований ФГОС, с одной стороны, и повышения мотивации и интереса учащихся к чтению на английском языке, с другой, в каждом классе предполагается прочитать по одному сборнику рассказов, содержащих образцы классической и современной литературы. Основа содержания программы сформирована текстами следующих пособий:

3 класс:

Сборник рассказов для 3 класса. Авторы-составители И.Н.

Верещагина, Т.А. Притыкина.

4 класс:

Сборник рассказов для 4 класса. Авторы-составители И.Н.

Верещагина, Т.А. Притыкина.

Описание пособия

Сборник рассказов для 3 класса содержит 11 рассказов и сказок, некоторые из которых разделены на части, а также словарь и упражнения на все виды речевой деятельности.

Сборник рассказов для 4 класса содержит 22 рассказа, некоторые из которых разделены на части, а также словарь и упражнения на все виды речевой деятельности.

Основные виды речевой деятельности

Чтение

Работа с книгами для чтения предполагает различные подходы. Это может быть чтение в слух, чтение про себя, чтение текста по ролям и т. д. Среди заданий, предлагаемых учащимся, встречаются следующие: расположить отрывки текстов в нужном порядке, заполнить пропуски в тексте недостающими словами, выбрать правильное слово или предложение в ходе

отработки лексики, а также задания на понимание основного содержания прочитанной главы (comprehension questions).

Говорение

Задания на развитие умений в диалогической речи присутствуют в каждой книге для чтения. Это ответы на поставленные вопросы, обсуждение в парах и в группах, дискуссии. Кроме того, в книгах для чтения можно найти следующие задания: обосновать свою точку зрения, составить монолог сопоставительного характера с использованием предложенных антонимов, устно описать персонажа книги, ответить на вопросы по картинке, пересказать текст своими словами или от лица кого-либо из персонажей; разыграть предложенный диалог по ролям, составить в парах диалог по образцу или используя предложенные фразы, конструкции и разыграть его по ролям.

Письмо

Каждое занятие по чтению развивает и совершенствует умения в письменной речи. Осуществляется целенаправленное обучение письму во взаимосвязи с остальными видами речевой деятельности – говорением, аудированием и чтением. Можно выделить следующие типы заданий: письменно описать по образцу героев произведения; описать место/событие по плану; составить короткий рассказ по картинкам.

Формы проведения занятия

- Групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве).
- Самостоятельная работа.
- Работа в парах.
- Коллективные обсуждения и дискуссии.
- Групповая работа над проектами.
- Инсценировка
- Выразительное чтение

Формы контроля и подведения итогов реализации программы

- Фронтальная и индивидуальная проверка выполненной работы.
- Устные выступления по заданным темам.
- Пересказ
- Викторины
- Итоговый проект. Презентация группового проекта.
- Выставка работ
- Ролевая игра

Календарно-тематическое планирование.

3 класс

№ занятия	Название сказки	Характеристика деятельности учащихся	Форма подведения итогов
1	Мой новый друг. Часть 1	Учатся прогнозировать содержание текста на основе заголовка, а также зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова, грамматические явления.	
2	Мой новый друг. Часть 2	Учатся сообщать о событиях и героях. Учатся пересказывать прочитанный текст по опорам.	Пересказ
3	Мой новый друг. Часть 3	Учатся описывать картинку, воспринимать текст, узнавать знакомые слова и понимать его основное содержание.	
4	Мой новый друг. Часть 4	Учатся сообщать о событиях и героях. Используют глаголы в Present Simple и наиболее употребительные предлоги.	Выставка работ
5	«Который час?»	Учатся зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова и понимать его основное содержание. Учатся употреблять лексические единицы, обслуживающие ситуации общения.	Викторина
6	Пуф хочет завести друзей	Учатся описывать картинку. Учатся сообщать о событиях и героях, воспринимать текст, узнавать знакомые слова и понимать его основное содержание. Используют в речи глаголы	Ролевая игра

		в Present Simple, наиболее употребительные предлоги.	
7	Золушка. Часть 1	Учатся описывать картинку и прогнозировать содержание текста на основе заголовка.	
8	Золушка. Часть 2	Учатся зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова и понимать его основное содержание. Учатся употреблять лексические единицы, обслуживающие ситуации общения.	
9	Золушка. Часть 3	Учатся сообщать о событиях и героях. Задают вопросы о героях сказки и отвечают на вопросы собеседника. Читают по ролям.	Ролевая игра
10	В английском зоопарке. Часть 1	Учатся сообщать о событиях и героях. Зрительно воспринимают текст, узнают знакомые слова и понимают его основное содержание.	
11	В английском зоопарке. Часть 2	Учатся пересказывать прочитанный текст по опорам.	Пересказ
12	История о злом тролле. Часть 1	Учатся описывать картинку. Зрительно воспринимают текст, узнают знакомые слова, грамматические явления и полностью понимают его содержание.	
13	История о злом тролле. Часть 2	Учатся пересказывать прочитанный текст по опорам.	Пересказ
14	Суп из камня. Сказка	Учатся зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова, грамматические явления и полностью понимать его содержание.	
15	И приходит понедельник. Часть 1	Учатся прогнозировать содержание текста на основе заголовка, а также зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова, грамматические явления.	
16	И приходит понедельник. Часть 2	Учатся сообщать о событиях и героях. Выразительно читают вслух небольшие тексты, содержащие как изученный материал, так и отдельные новые слова. Употребляют глаголы в Past Simple.	

17	И приходит понедельник. Часть 3	Учатся описывать картинку, воспринимать текст, узнавать знакомые слова и понимать его основное содержание.	
18	И приходит понедельник. Часть 4	Учатся сообщать о событиях и героях. Учатся использовать глаголы в Past Simple и наиболее употребительные предлоги.	
19	И приходит понедельник. Часть 5	Учатся рассказывать, выражая своё отношение. Характеризуют, называя качества героев. Задают вопросы и отвечают на вопросы собеседника.	Ролевая игра
20	Рафти-Тафти. Часть 1	Учатся описывать картинку и прогнозировать содержание текста на основе заголовка.	
21	Рафти-Тафти. Часть 2	Учатся сообщать о событиях и героях. Зрительно воспринимают текст, узнают знакомые слова и понимают его основное содержание.	
22	Рафти-Тафти. Часть 3	Зрительно воспринимают текст, узнают знакомые слова и понимают его основное содержание. Употребляют лексические единицы, обслуживающие ситуации общения.	
23	Рафти-Тафти. Часть 4	Учатся пересказывать прочитанный текст по опорам. Употребляют в речи глаголы в PastSimple, наиболее употребительные предлоги.	Пересказ
24	Рафти-Тафти. Часть 5	Учатся рассказывать, выражая своё отношение. Характеризуют, называя качества героев. Задают вопросы и отвечают на вопросы собеседника.	
25	Рафти-Тафти. Часть 6	Учатся описывать картинку и прогнозировать содержание текста на основе заголовка.	
26	Рафти-Тафти. Часть 7	Рассказывают, выражая своё отношение. Характеризуют, называя качества героев. Задают вопросы и отвечают на вопросы собеседника.	Ролевая игра

27	Рафти-Тафти. Итоговый урок.	Учатся сообщать о событиях и героях. Употребляют в речи глаголы в PastSimple, наиболее употребительные предлоги.	Презентация проекта
28	Белоснежка и семь гномов. Часть 1	Учатся описывать картинку и прогнозировать содержание текста на основе заголовка.	
29	Белоснежка и семь гномов. Часть 2	Учатся сообщать о событиях и героях. Учатся пересказывать прочитанный текст по опорам.	Пересказ
30	Белоснежка и семь гномов. Часть 3	Зрительно воспринимают текст, узнают знакомые слова и понимают его основное содержание. Употребляют лексические единицы, обслуживающие ситуации общения.	
31	Белоснежка и семь гномов. Итоговый урок.	Зрительно воспринимают текст, узнают знакомые слова и понимают его основное содержание. Употребляют в речи глаголы в PastSimple, наиболее употребительные предлоги.	Выставка рисунков
32	Путешествие в Лондон. Часть 1	Учатся описывать картинку и прогнозировать содержание текста на основе заголовка.	
33	Путешествие в Лондон. Часть 2	Учатся сообщать о событиях и героях. Учатся пересказывать прочитанный текст по опорам.	Пересказ
34	Человек и обезьяны.	Рассказывают, выражая своё отношение. Характеризуют, называя качества героев. Задают вопросы и отвечают на вопросы собеседника.	Выставка творческих работ

Календарно-тематическое планирование. 4 класс

№ зан яти я	Название сказки	Характеристика деятельности учащихся	Форма подведени я итогов
1	Хелен Морган «Сачкин-Пачкин». Часть 1	Учатся прогнозировать содержание текста на основе заголовка, а также зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова, грамматические явления.	
2	Хелен Морган «Сачкин-Пачкин». Часть 2	Рассказывают, выражая своё отношение. Характеризуют, называя качества героев. Задают вопросы и отвечают на вопросы собеседника.	
3	Мальчик, который кричал: «Волк!»	Учатся находить в тексте необходимую информацию.	
4	Гамбургер Гарри.	Учатся сообщать о событиях и героях. Учатся пересказывать прочитанный текст по опорам.	Пересказ
5	Алан и его новая школа.	Учатся зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова и понимать его основное содержание. Учатся узнавать в тексте глаголы в Past Simple.	
6	Алан и его новая школа.	Учатся сообщать о событиях и героях.	
7	В королевской балетной школе.	Учатся зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова и понимать его основное содержание.	
8	В королевской	Учатся пересказывать	Пересказ

	балетной школе.	прочитанный текст по опорам.	
9	Городская и сельская мышка.	Учатся прогнозировать содержание текста на основе заголовка, а также зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова, грамматические явления.	
10	Однажды тёмной ночью.	Учатся зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова и понимать его основное содержание.	
11	Ночное приключение.	Учатся читать, не обращая внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание. Учатся задавать вопросы и отвечать на вопросы собеседника.	
12	Ночное приключение.	Учатся пересказывать прочитанный текст по опорам. Учатся использовать слова адекватно ситуации общения.	Пересказ
13	Джоанна Спири «Хайди» Часть 1	Учатся читать, не обращая внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание.	
14	Джоанна Спири «Хайди» Часть 2	Учатся находить в тексте необходимую информацию.	
15	Джоанна Спири «Хайди» Итоговый урок.	Учатся сообщать о событиях и героях.	Презентация проекта
16	Волшебное дерево. Часть 1	Учатся прогнозировать содержание текста на основе заголовка, а также зрительно воспринимать текст, узнавать	

		знакомые слова, грамматические явления.	
17	Волшебное дерево. Часть 2	Учатся читать, не обращая внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание. Учатся задавать вопросы и отвечать на вопросы собеседника.	
18	Друзья познаются в беде.	Учатся употреблять лексические единицы, обслуживающие ситуацию общения в соответствии с коммуникативной задачей.	
19	Друзья познаются в беде.	Учатся читать, не обращая внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание. Учатся соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом.	
20	Мальчик с пальчик.	Учатся зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова и понимать его основное содержание.	
21	Мальчик с пальчик.	Учатся сообщать о событиях и героях. Учатся рассказывать, выражая свое отношение	Устное выступление по теме: «Мой сказочный герой»
22	Элизабет Леви «Беатрикс Поттер».	Учатся характеризовать, называя качества героев.	
23	Легенда о птицах или	Учатся пересказывать	Пересказ

	как птицы стали разноцветными.	прочитанный текст по опорам.	
24	Дорис Гейтс. «Настоящий «Гадкий утёнок». Часть 1	Учатся зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова и понимать его основное содержание.	
25	Дорис Гейтс. «Настоящий «Гадкий утёнок». Часть 2	Учатся читать, не обращая внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание. Учатся задавать вопросы и отвечать на вопросы собеседника.	
26	Поход в зоопарк. Часть 1	Учатся использовать слова адекватно ситуации общения.	
27	Поход в зоопарк. Часть 2	Учатся читать, не обращая внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание.	
28	Туфли для Джинджа. Часть 1	Учатся находить в тексте необходимую информацию. Учатся читать, не обращая внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание. Учатся задавать вопросы и отвечать на вопросы собеседника.	
29	Туфли для Джинджа. Часть 2	Учатся зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова и понимать его основное содержание. Учатся сообщать о событиях и героях.	
30	Случай в магазине.	Учатся прогнозировать содержание текста на основе заголовка, а также зрительно воспринимать текст, узнавать	

		знакомые слова, грамматические явления.	
31	Сара Коррин «Якоб говорит правду».	Учатся характеризовать, называя качества героев.	
32	Вильям Парк «Лучший костюм».	Учатся употреблять лексические единицы, обслуживающие ситуацию общения в соответствии с коммуникативной задачей.	
33	Два великана.	Учатся прогнозировать содержание текста на основе заголовка, а также зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова, грамматические явления.	
34	Два великана.	Учатся рассказывать, выражая свое отношение. Учатся соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом.	Презентация проекта

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (<http://standart.edu.ru>);
2. Примерные программы начального общего образования. Английский язык (www.ed.gov.ru);
3. Сборник рассказов для 3 класса. Авторы-составители И.Н. Верещагина, Т.А. Притыкина. Москва «Просвещение» 2016
4. Сборник рассказов для 4 класса. Авторы-составители И.Н. Верещагина, Т.А. Притыкина. Москва «Просвещение» 2016